

Həcmi böyük olduğundan sorğu əsasında təqdim edilə bilər.



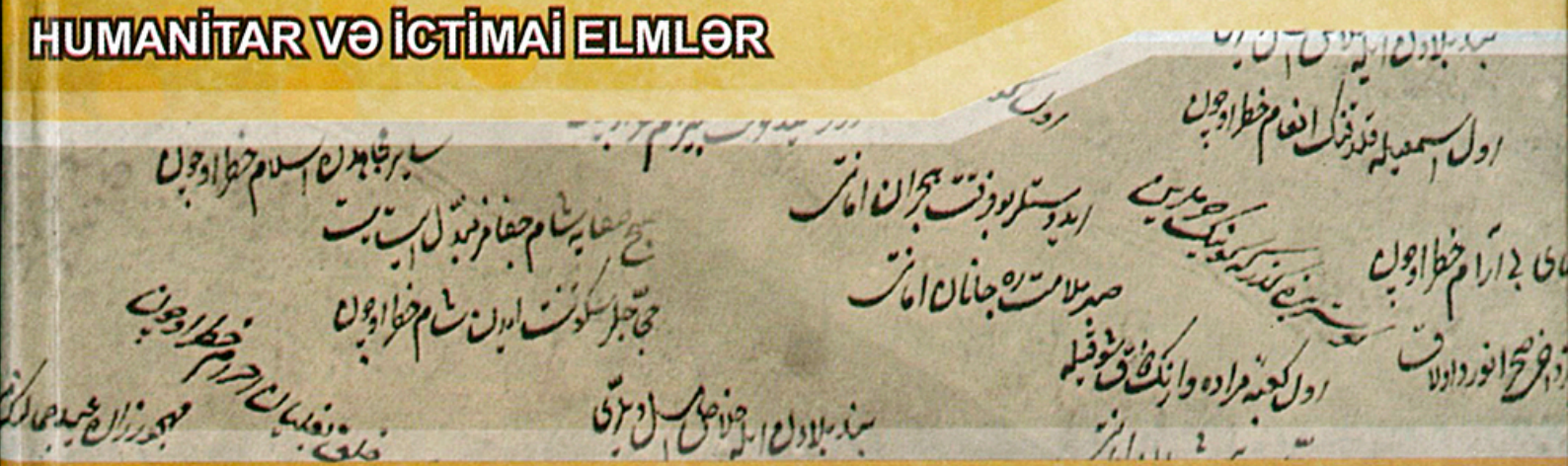
AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ PREZİDENTİ YANINDA
ELMİN İNKİŞAFI FONDU

XƏLİL YUSİFLİ
TƏHMİNƏ BƏDƏLOVA

Mahcun Şirvani

YENİ TƏFƏKKÜR İŞİĞINDA

HUMANİTAR VƏ İCTİMAİ ELMLƏR





Azərbaycan Respublikasının Prezidenti
yanında Elmin İnkışafı Fondunun qrant
layihəsi çərçivəsində çap olunmuşdur

XƏLİL YUSİFLİ

TƏHMİNƏ BƏDƏLOVA

Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası
Gəncə Regional Elmi Mərkəzi

MƏHCUR ŞİRVANİ

YENİ TƏFƏKKÜR İŞİĞINDA

Bakı, Elmin İnkışafı Fondu – 2012

Elmi redaktor:

Əliyər Q. Səfərli

AMEA-nın müxbir üzvü, professor, filologiya elmləri doktoru

Rəyçi:

Teymur H. Kərimli

AMEA-nın müxbir üzvü, filologiya elmləri doktoru

X.H.Yusifli, T.K.Bədəlova. Məhcur Şirvani yeni tərəkür işığında. Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2012. - 366 s.

Kitabda ilk dəfə olaraq XVIII əsr Azərbaycan şairi Məhcur Şirvaninin dövrü, həyatı, əsərlərinin fikir və sənətkarlıq xüsusiyyətləri, poeziyasının klassik ədəbi irslə, folklorla əlaqələri bir bütöv halında hər tərəfli elmi tədqiqata cəlb edilmiş, şairin indiyədək əlyazması halında ayrı-ayrı cüng və bəyazlara səpələnmiş şeirləri də daxil olmaqla əldə olan bütün əsərləri bir yerə toplanaraq, transliterasiya və tərcümə olunaraq nəşr edilmişdir.

M.Şirvaninin əsərlərinin toplanıb transliterasiya edilməsi, tərcümə və tərtib edilməsi filologiya elmləri doktoru, professor, əməkdar elm xadimi X.H.Yusifliyə, işin tədqiqat hissəsi isə T.K.Bədəlovaya məxsusdur.

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondunun qrant layihəsi çərçivəsində çap olunmuşdur:
Qrant № EIF-2010-1(1)-40/40-5



EIF-2010-1(1)-40/40-5

ISBN 978-9952-8180-1-7

© Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında
Elmin İnkişafı Fondu

Bu əsər 2011-ci ildə Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu tərəfindən Azərbaycan Respublikası Müəllif Hüquqları Agentliyində qeydiyyatdan keçirilmiş və əsərin qeydiyyatı haqqında 6675 nömrəli şəhadətnamə verilmişdir.

M Ü N D Ə R İ C A T

Bir neçə söz 5

I Bölüm

Giriş 19

Məhcur Şirvaninin dövrü, ədəbi mühiti, həyatı,
irsinin toplanması, nəşri və tədqiqi tarixi..... 24

XVII əsrin sonu XVIII əsrin əvvəllərində Azərbaycan
tarixi gerçəkliyi..... 24

XVIII əsr Azərbaycan ədəbi-bədii təfəkkür axınının
başlıca xüsusiyyətləri 27

Məhcur Şirvaninin həyatı 41

Məhcur Şirvani irsinin toplanması, nəşri və tədqiqi tarixi 47

Məhcur Şirvaninin lirikası..... 60

Məhcur Şirvani lirikasında ideya-fikir axtarışları..... 60

M.Şirvani lirikasında "Eşq" anlamı..... 64

İlahi, irfani sevgiliyə məhəbbət..... 64

Məhcur şeirində dünyəvi eşq..... 86

Məhbubənin zahiri gözəlliyinin təsviri – gözəlləmə 93

Gözəlin vəfasızlığından, hicran dərindən şikayət –
Məhcur şeirinin Məcnun dərdi..... 102

Məhcur Şirvani lirikasının poetikası 111

Məhcur lirikasının söz və məna gözəllikləri 111

Məhcur lirikasının janr əlvanlığı 161

Məhcur Şirvani lirikasının bədii metoduna dair 177

Məhcur Şirvaninin "Qisseyi-Şirzad" poeması 181

Epik şeirimizin inkişafında "Qisseyi-Şirzad"ın yeri.....	181
"Qisseyi-Şirzad"ın ideyası – Məhcurun Xeyir və Şər konsepsiyası	186
"Qisseyi-Şirzad"ın nağıl-dastan qaynaqları	190
Yazılı epik abidələrimizin "Qisseyi-Şirzad"a təsiri	196
"Qisseyi-Şirzad"ın dili və üslubu	203
Nəticə	208
İstifadə olunan ədəbiyyat	214

II Bölüm

Məhcur Şirvaninin əsərləri	226
"Qisseyi-Şirzad"	267
Əlyazmalarının surətləri	311



Azərbaycan Respublikası, Bakı şəhəri, Az1069, Atatürk prospekti, 48B

Tel.: (+994 12) 563 61 11 Faks: (+994 12) 561 33 90

<http://sdf.gov.az> e-mail: info@sdf.gov.az



9 789952 818017

